

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	CUOMO MARCO
Indirizzo	VIA GRANELLO, 3/17 CAP. 16121, GENOVA, ITALIA
Telefono	329-2184059
E-mail	arch.marco.cuomo@gmail.com, marco.cuomo@polimi.it, m.cuomo@arte.ge.it
E-mail pec	marco.cuomo@archiworldpec.it -
Nazionalità	ITALIANA
Data di nascita	13 - giugno -1965

ABSTRACT CURRICULUM VITAE

SI PRECISA CHE LE INFORMAZIONI RIPORTATE NEL CV SONO UNA SINTESI CRONOLOGICA, CONSEGUENTEMENTE SI RIMANDANO GLI EVENTUALI APPROFONDIMENTI IN SEDE DI COLLOQUIO.

Il sottoscritto consapevole delle responsabilità penali cui può andare incontro in caso di dichiarazioni mendaci, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 76 del D.P.R. 445/2000 e sotto la propria responsabilità ai sensi dell'art. 47 del D.P.R. 445/2000, dichiara quanto segue:

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date (2019–ad oggi)	Dipendente di Arte Genova (Regione Liguria) con inquadramento nell'area Quadri – Livello economico Q1 – (Decreti A.U.: n. 31462 del 20/12/2018 e n. 32499 del 09/12/2020). Competenze acquisite: mansioni di carattere dirigenziale attraverso il coordinamento dell'Area Gestione Tecnica del Patrimonio.
Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo di azienda o settore	ARTE della Provincia di Genova, Via Bernardo Castello, 3 Genova. <i>Azienda Regionale Territoriale per l'Edilizia della Provincia di Genova.</i>
Tipo di impiego	Funzionario Responsabile e Coordinatore dell'Area Gestione Tecnica del Patrimonio: Ufficio Patrimonio e Manutenzione Ordinaria e Pronto intervento.
Principali mansioni e responsabilità	<ul style="list-style-type: none">- Organizzazione del lavoro e pianificazione degli incarichi interni all'Area;- RUP nell'ambito dell'attività di competenza dell'Area Gestione Tecnica del Patrimonio e/o di concerto con altre strutture aziendali;- Principali attività svolte:<ul style="list-style-type: none">- attività di verifica e controllo nell'ambito di manutenzione ordinaria, pronto intervento (Contratto di Global Service) e relativi accordi quadro;- attività di verifica e controllo concernente il patrimonio aziendale per le questioni di P.I.;- attività di verifica e controllo degli esiti peritali ed estimativi riguardanti il patrimonio aziendale;- attività di verifica e controllo per quanto concerne il rilievo, la misurazione e la consistenza del patrimonio aziendale;- coordinamento di attività urbanistiche e di gestione delle procedure propedeutiche alla regolarizzazione e alla vendita o locazione del patrimonio immobiliare acquisito dall'Azienda ai sensi della legge regionale 22/10;- programmazione di attività nell'ambito della progettazione architettonico-urbanistica il cui obiettivo è la valorizzazione del patrimonio aziendale;- affidamento di “Deleghe Speciali in materia di sicurezza” con atto del 7 luglio 2019. n. 1422, Reg. Ag. Entrate Genova, nell'ambito della competenza concernente l'art. 16, comma 3 bis del DL.gs 81/08.- attività di verifica e controllo delle mansioni assegnate all'Ufficio Patrimonio (All. 1);- attività di verifica e controllo delle mansioni assegnate All'Ufficio MOPI (All. 2)

ALTRE ESPERIENZE PROFESSIONALI

• Date (1994–2018)	acquisite: Progettazione urbanistica-architettonica per interventi pubblici e privati; progettazione architettonica esecutiva, architettura energetica, bioedilizia e conoscenze tecnologiche mirate all'uso di soluzioni innovative per l'Edilizia Residenziale Pubblica (ERP) e privata; valorizzazione del patrimonio pubblico attraverso l'uso di procedure urbanistiche quali studio di piani particolareggiati e di varianti; esperienza nell'ambito della gestione del patrimonio pubblico e privato concernente le procedure amministrative (regolamenti condominiali, catasto, millesimi); manutenzione e gestione tecnico-amministrativa di patrimonio edilizio, pubblico e privato; conoscenza di sistemi e processi edilizi con particolare attenzione alla tradizione costruttiva ligure-genovese; stime immobiliari su patrimonio pubblico e privato; validazione di progetto esecutivo attraverso l'approccio ingegneristico nell'ambito delle procedure di competenza del RUP; project management di opere pubbliche e private per la progettazione della vita utile del prodotto edilizio.
Nome e indirizzo del datore di lavoro Tipo di azienda o settore	ARCHITETTO MARCO CUOMO, Piazza Colombo, 3/8 16121 GENOVA
Tipo di impiego	Ambito professionale: <ul style="list-style-type: none">- Progettazione urbanistica-architettonica, Direzione Lavori e Project management: per la costruzione ex-novo di fabbricati a destinazione residenziale, pubblica (ERP) e privata o collettiva attraverso la stesura di progettazione urbanistico-architettonica e relativo iter amministrativo (Piani Urbanistici, Varianti Urbanistiche, Concessione edilizie, SCIA, DIA, CILA); per la ristrutturazione di: unità abitative di varia metratura, pubblica (ERP) e privata (a partire da tipologie da 40 mq fino a 300 mq), edifici scolastici, strutture alberghiere, fabbricati commerciali

ed industriali, strutture sanitarie (ospedali e poliambulatori); per le attività di manutenzione e gestione tecnico-amministrativa del patrimonio immobiliare, pubblico e privato, con particolare attenzione alla realtà costruita ligure-genovese.

- Stime tecniche e valutazioni peritali del patrimonio immobiliare pubblico e privato, congiuntamente a metodiche di censimento e cartolarizzazione con particolare attenzione alla realtà costruita ligure-genovese.

- Progettazione specialistica e Direzione Lavori per la Manutenzione straordinaria e ordinaria di manti di copertura e facciate con adeguamento energetico dei componenti tecnologici del sistema edilizio del patrimonio pubblico e privato.

- Progettista e collaudatore di opere in cemento armato, pubbliche e private.

- Coordinamento alla progettazione ed esecuzione T.U. 81/08 per opere ex-novo, ristrutturazioni edilizie, manutenzioni straordinarie, ecc. per edilizia pubblica e privata.

- Progettazione di prevenzione incendi ai sensi 818/84, collaudi statici (SCIA) per edilizia pubblica e privata.

- Certificatore energetico (art. 30 L.R. 22/07), DD 2681 del 22/09/2008, n. 927 (Regione Liguria), su patrimonio pubblico e privato.

- Elaborazione grafica e sviluppo di progetti, opere pubbliche e private sia a scala architettonica e sia a scala urbanistica attraverso l'uso di software di disegno automatico (AUTOCAD).

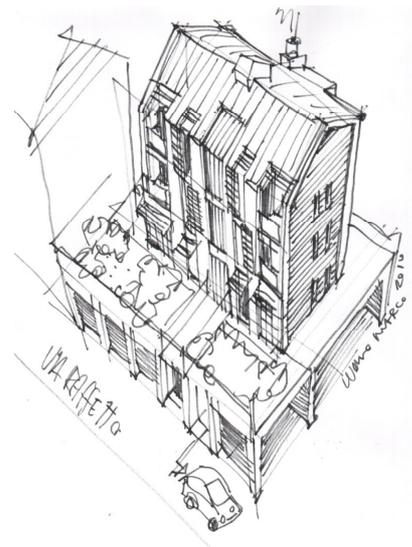
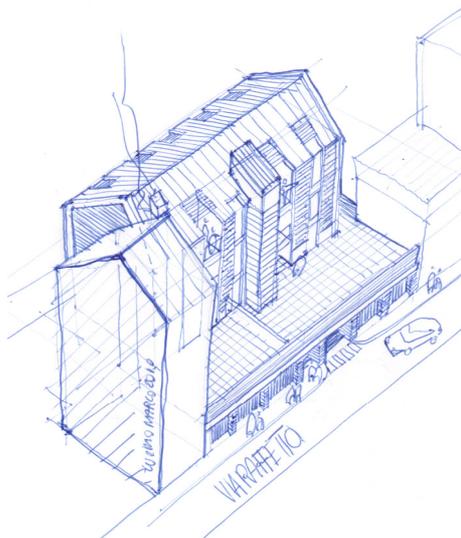
Libero professionista e consulente tecnico di Enti pubblici e privati

• Principali mansioni e responsabilità

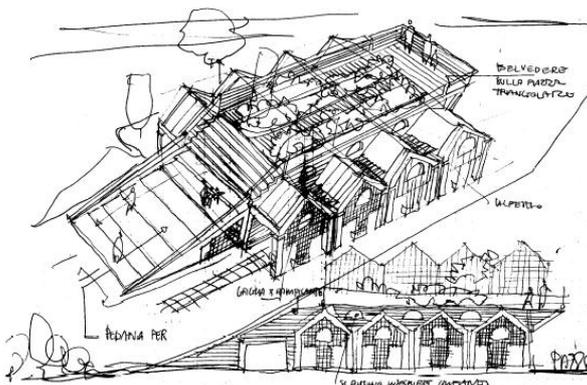
Responsabile della progettazione **urbanistico-architettonica**, esperto e project manager di sistemi e produzione edilizia nell'ambito di interventi pubblici e privati, nonché responsabile tecnico-amministrativo di opere pubbliche e private.

Immagini di alcuni interventi e progetti pubblici e privati realizzati:

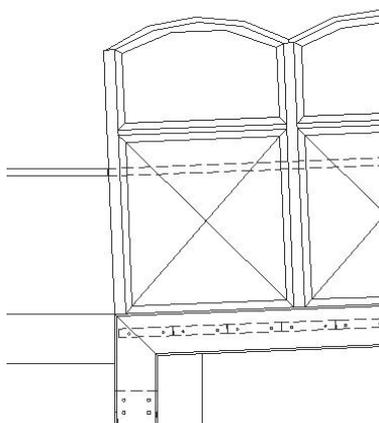
- progetto architettonico di fabbricato a destinazione residenziale sito in Genova (Sampierdarena) per unità abitative n. 11, iniziativa privata, VIDDOCK LTD (Società Inglese);



- progetto urbanistico-architettonico, associato a Giovanni Alifredi, Rossella Enrico, Prof. Ord. Alessandro Fubini (Politecnico di Torino), Federico Morchio, Roberto Tognetti, intervento sito in Rivalta (TO) per la riqualificazione di un'area urbana "Tetti Francesi", iniziativa pubblica;

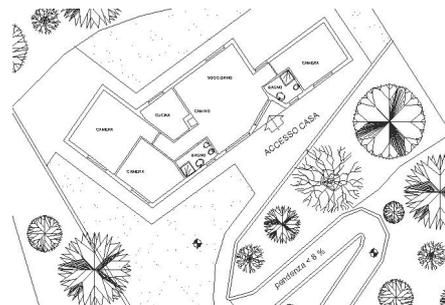
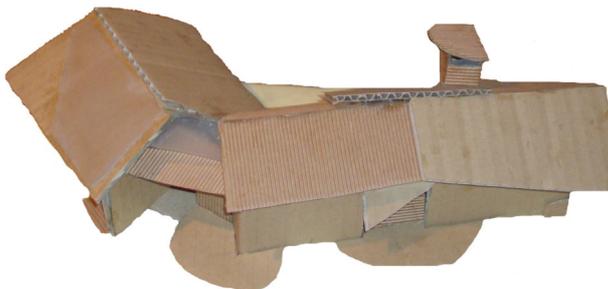
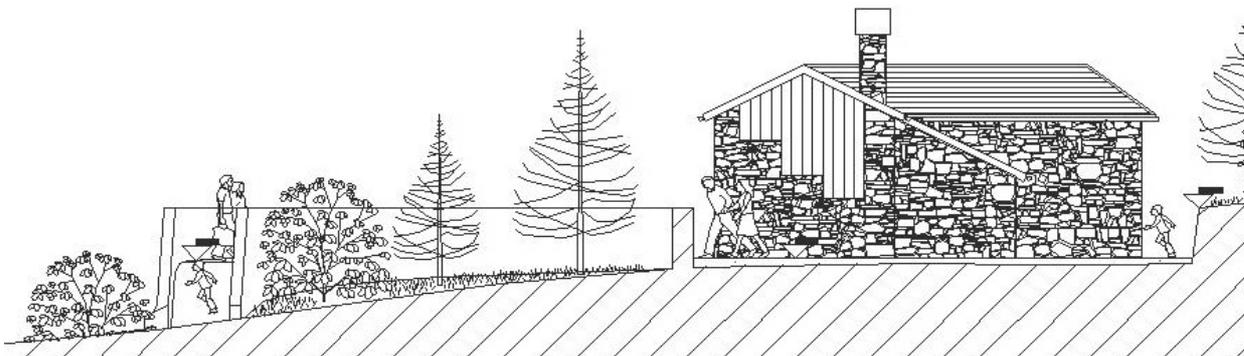
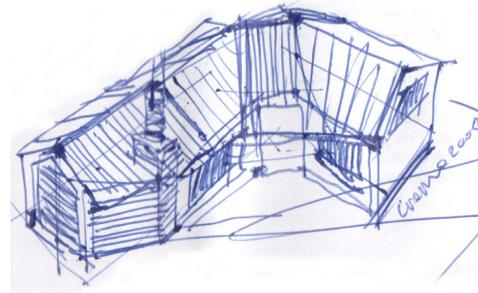


- intervento edilizio per l'adeguamento alla normativa di prevenzione incendi di edificio storico cinquecentesco a destinazione scolastica (Istituto Scolastico Vittorio Emanuele II sito in Genova), iniziativa pubblica;



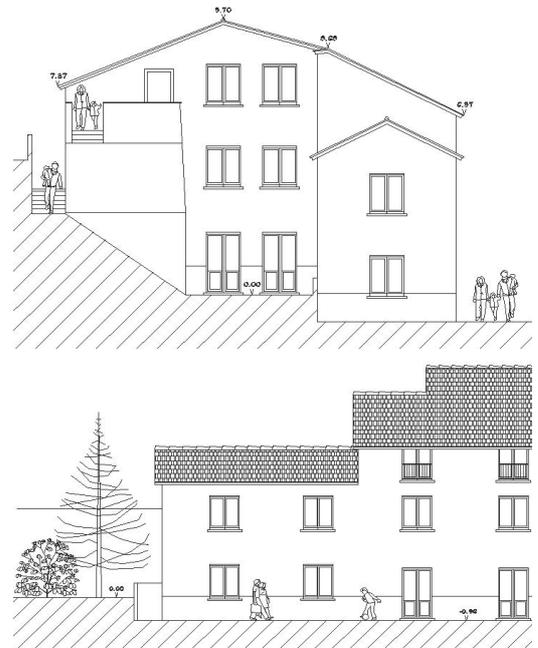
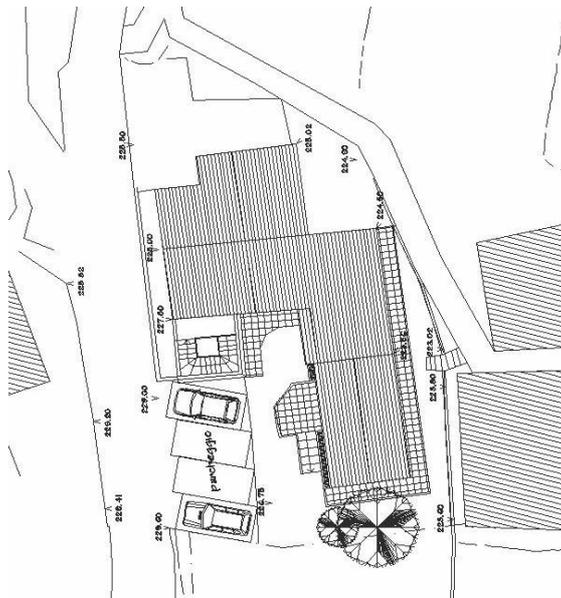


- progetto architettonico di casa monofamiliare, sita in Serra Riccò (GE). (...) L'intervento edilizio non lo si pesa né lo si misura, le rigidzze degli standard alcune volte determinano risultati peggiori, ma lo si può ottenere attraverso un principio coerente di relazione nel mantenimento dei materiali e nell'identificazione dei modelli architettonici & tecnologici, che sono radicati nel contesto geografico ed ambientale del territorio ligure (...) (da relazione tecnica). Iniziativa privata;

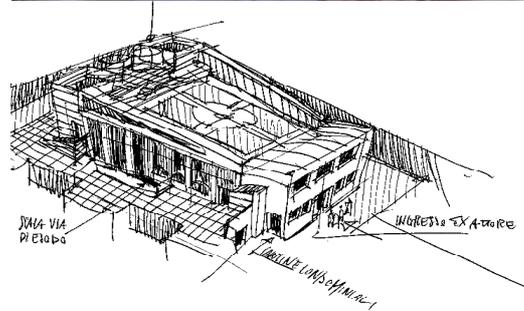
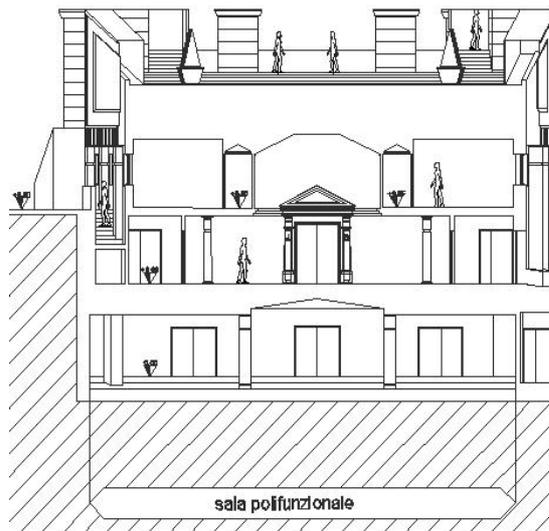


- progetto architettonico di recupero fabbricato rurale a destinazione d'uso residenziale, sito in Serra Riccò (GE). La rigenerazione di questo minuto tetto a schiera consente di recuperare la piccola frazione comunale nel rispetto della forma architettonica esistente e dei materiali edilizi esistenti (pietra e legno) (...) (da relazione tecnica). Iniziativa privata;





- progetto urbanistico-architettonico, associato al prof. arch. M. Ameri docente alla Facoltà di Architettura di Genova. La tematica concorsuale prevede la realizzazione di sala polifunzionale in Roma ex-cinema Belsito. Iniziativa privata;



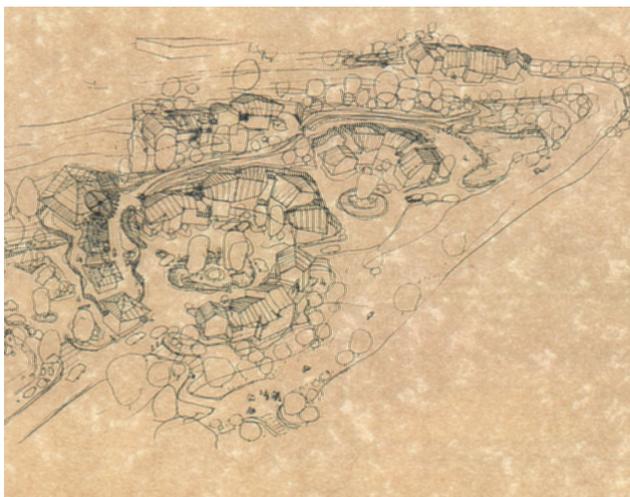
- progetto architettonico ed intervento esecutivo di unità abitativa, sita in Genova, iniziativa privata;



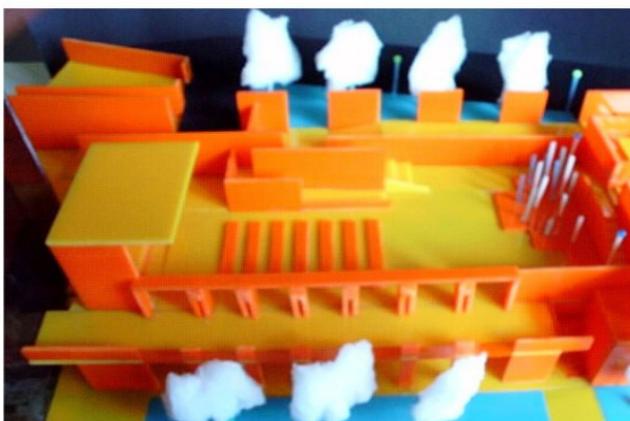
- progetto urbanistico-architettonico, VII European Italia dal titolo "Periferie IN", città di Pordenone. (...) Codificare il DNA del luogo è il primo passo per generare un processo edilizio, che non interviene mai forzatamente sulla morfologia del luogo, ma interagisce emotivamente ed empaticamente con lo spazio costruito. Tutto questo in sintonia con quanto sostenuto e ribadito già negli anni settanta da Lucien Kroll, guru dell'architettura partecipativa e dell'urbanistica eco-sostenibile (...) (da relazione tecnica). Iniziativa pubblica;



- progetto urbanistico-architettonico, concorso per la città de Namur (Belgique). Organizzato dal Ministère de la Culture, École d'Architecture, Paris la Villette UP 6. Associato arch. Marc Somers con la supervisione del prof. arch. Cristiano Garnier e prof. arch. Pierre Lefevre. Iniziativa pubblica;

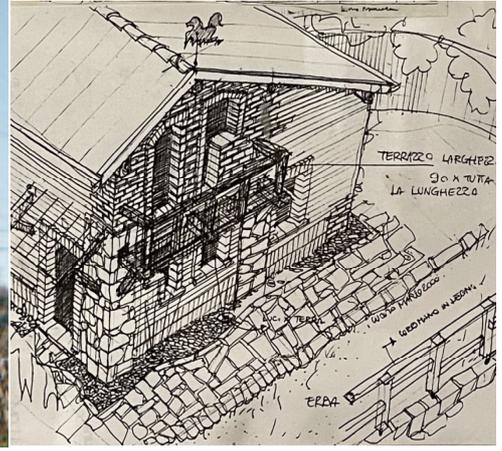


- progetto urbanistico-architettonico di spazio pubblico, selezionato per la fase finale della III edizione del premio della Provincia di Genova - (Premio Biennale). Un teatrino all'aperto, sito in Coronata Cornigliano (GE), iniziativa pubblica;

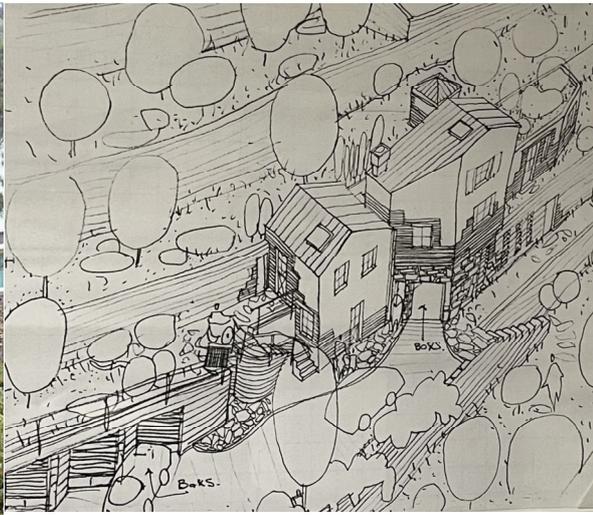


- progetto architettonico ed intervento ex-novo di casa monofamiliare sita in Genova Molassana, iniziativa privata;





- progetto architettonico ed intervento ex-novo di tre case a schiera site in Camogli, promontorio di Portofino (GE), iniziativa privata.



- progetto urbanistico-architettonico, VI edizione di European, la riqualificazione delle periferie a "CHATELET-BELGIUM". Iniziativa pubblica;



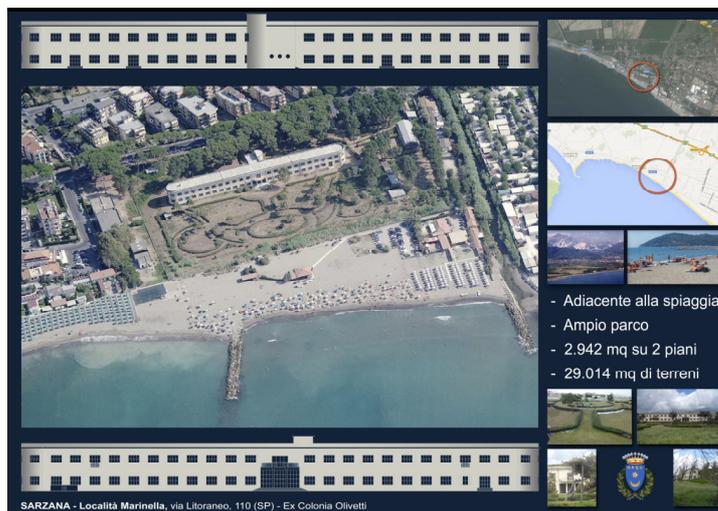
- **Date (2017–2018)**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
- Principali mansioni e responsabilità

Vincitore di selezione pubblica per l'affidamento di consulenza tecnico-urbanistica, disciplinare di incarico n. 48 del 13/07/2017 (Decreto n. 30647 del 29/05/2017, durata contratto 1 anno, prorogato di sei mesi al 31/12/2018 con Decreto n. 31137 del 04/06/2018).

ARTE della Provincia di Genova, Via Bernardo Castello, 3 Genova
Azienda Regionale Territoriale per l'Edilizia della Provincia di Genova

Consulente per i seguenti ambiti:

- materia tecnico urbanistica ed edilizia in relazione al procedimento di valorizzazione e/o dismissione del patrimonio immobiliare ARTE Genova, riconducibile prevalentemente all'Edilizia Residenziale Pubblica;



- gestione tecnica del patrimonio immobiliare, con particolare riguardo agli aspetti legati alla sua valorizzazione tecnico-urbanistica ai fini di messa a reddito, vendita e/o locazione dei relativi cespiti immobiliari attraverso il coordinamento dell'iter di piani particolareggiati (es. PUO di Genova -Quarto-) e varianti urbanistiche;

- supporto alla gestione e programmazione della manutenzione ordinaria e di pronto intervento, finalizzata ad ottimizzare le tecniche di governance del Contratto di **GLOBAL SERVICE**, su patrimonio di Edilizia Residenziale Pubblica.

- **Date (2014–2018)**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Affidamento annuale di cattedra su materia.

Istituti Scolastici secondari di I e II grado comune di Genova.
"MIUR", Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca.
Attività di docenza.

Insegnante nelle discipline: Costruzioni, Tecnologia delle Costruzioni e Disegno Tecnico (Secondaria di II grado), Tecnologia ed Arte Immagine (Secondaria di I grado).

- **Date (2013–2015)**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- Principali mansioni e responsabilità

Vincitore, a seguito di selezione pubblica, di Contratti a supporto della didattica ai sensi del D.R. n. 569 del 17.05.2012 dell'Università degli Studi di Genova

Dipartimento di Scienze per l'Architettura, Stradone Sant'Agostino, 37, Genova
Università degli Studi di Genova

Attività di docenza e supporto alla didattica quale cultore di materia.

Insegnamento di supporto alla didattica al corso di "Fondamenti e pratiche di tecnologia" S.S.D. ICAR/12 (Corso di laurea in Scienze dell'Architettura-Curriculum Architettura).

- **Date (2012–2013)**
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - **Tipo di competenza**
- Principali mansioni e competenze

Affidatario di incarico tecnico-specialistico (Disciplinari; n. 203 del 04/05/2013 e n. 212 del 23/07/2012).

ARTE della Provincia di Genova, Via Bernardo Castello, 3 Genova
Azienda Regionale Territoriale per l'Edilizia della Provincia di Genova

Certificatore Energetico

Svolgimento di attività tecnica finalizzata alla stesura e compilazione di Certificati Energetici su patrimonio edilizio ERP di proprietà ARTE.

- Date (2011–2012)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - **Principali mansioni e competenze**
- Università degli Studi di Genova, contratto di ricerca DSA del 21/03/2011 (PRIN 2010)
 Dipartimento di Scienze per l'Architettura, Stradone Sant'Agostino, 37, Genova
 Università degli Studi di Genova, Direttore della ricerca Prof. Arch. Giorgio Giallocosta
 Ricercatore responsabile di unità di ricerca
Ricerca tesa ad individuare le risposte del settore produttivo nell'ambito delle tecnologie di micro-generazione per il risparmio energetico nell'ambito dell'Edilizia Residenziale Pubblica.
- Date (2010–2011)
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - **Principali mansioni e competenze**
- Contratto di corso ufficiale per il Corso di Laurea in Architettura (LMA) Magistrale in Architettura (ciclo unico).
 Facoltà di architettura, Stradone Sant'Agostino, 37, Genova
 Università degli Studi di Genova
 Professore a contratto di corso ufficiale
 Insegnamento del corso di Materiali e progettazione di elementi costruttivi corso "A" di introduzione alla Tecnologia S.S.D. ICAR/12.
- **Date (2007)**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - **Principali mansioni e competenze**
- Politecnico di Milano (PRIN 2007)
 Responsabile dell'unità di ricerca prof. Valerio Di Battista e coordinatore scientifico prof. Gianfranco Carrara
Politecnico di Milano Dipartimento B.E.S.T.
 Ricercatore responsabile di unità di ricerca
 Sviluppo ed innovazione tecnologica nei sistemi edilizi abitativi.
- **Date (2005–2008)**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - **Principali mansioni e competenze**
- Affidamento di Incarico professionale
ARTE della Provincia di Imperia Via Armelio n. 70, 18100 Imperia
 Azienda Regionale Territoriale per l'Edilizia della Provincia di Imperia
 Consulente esperto di produzione edilizia per la validazione di progetto ERP
 Realizzazione di un fascicolo tecnico come strumento di supporto all'autocontrollo della progettazione definitiva ed alla gestione dell'intervento edilizio per la realizzazione di alloggi ERP attraverso procedure di reingegnerizzazione, di auto-validazione di progetto architettonico con particolare attenzione alle tecniche costruttive della tradizione ligure e di analisi esigenza-prestazionale. L'oggetto dell'incarico era rivolto ad un intervento di n. 24 alloggi in località S. Stevi, comune di S. Stefano al Mare (Imperia).
- **Date (1997–2002)**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - **Principali mansioni e responsabilità**
- Produzione edilizia
 Edilgolfo, Via Frugoni 15 cap. 16121 Genova
 Impresa di costruzioni
Titolare e project manager di impresa edile
 Direttore tecnico, coordinatore alla sicurezza in fase esecutiva, collaudatore e responsabile della contabilità di cantiere.
- **Date (1995–1996)**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di competenza
 - **Principali mansioni e competenze**
- Attività di ricerca coi fondi Murst 60% Università di Genova
 Direttore della ricerca Prof. Arch. Maurizio Ameri
Università degli Studi di Genova, Facoltà di Architettura
 Responsabile di unità di ricerca
Proposte progettuali nell'ambito di Tecnologie avanzate per una nuova immagine delle periferie.
- **Date (1994)**
 - Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
 - **Principali mansioni e competenze**
- Progettazione e digitalizzazione del progetto architettonico
ARTE di Genova, Via Bernardo Castello, 3 cap. 16121 Genova
 Azienda Regionale Territoriale per l'Edilizia della Provincia di Genova
 Tirocinio nell'ambito del disegno automatico attraverso software (AUTOCAD)
Progettazione digitale di fabbricato di Edilizia Residenziale Pubblica (ERP) sito in Genova via Bainsizza.
- **Date (1994)**
- Attività di ricerca coi fondi Murst 40% Università di Genova associata all'Università di Firenze

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di competenza
- **Principali mansioni e competenze**

- **Date (1992-1993)**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di abilità

- **Principali mansioni e competenze**

- **Date (1993-1994)**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di competenza
- **Principali mansioni e competenze**

- **Date (1991-1992)**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- **Principali mansioni e competenze**

- **Date (1990- 1991)**

- Nome e indirizzo del datore di lavoro
 - Tipo di azienda o settore
 - Tipo di impiego
- **Principali mansioni e competenze**

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- **Date (2019)**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

- **Date (2015)**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Direttore della ricerca Prof. Arch. Paolo Vaccaro

Università degli Studi di Genova, Facoltà di Architettura

Responsabile di unità di ricerca

Analisi e studio della "casa in linea in Italia formazione ed evoluzione".

Progettazione sostenibile (assegnista attraverso borsa Comett)

Lucien Kroll - Atelier d'urbanisme d'architecture et informatique 20 avenue Louis Berlaumont - 1160 Brussels *Tel: +32.(2)6733.539 - Fax: +32.(2)6738.927* kroll@brutele.be

Atelier di architettura e urbanistica

Disegnatore architettonico-urbanistico e costruttore di modelli (plastici)

Collaborazione alla stesura di alcuni progetti urbanistici nell'ambito disciplinare della bioarchitettura e dell'architettura partecipativa per la realizzazione di edilizia residenziale pubblica in Belgio ed Olanda.

Attività di ricerca coi fondi Murst 60% Università di Genova

Direttore della ricerca Prof. Arch. Maurizio Ameri

Università degli Studi di Genova, Facoltà di Architettura

Responsabile di unità di ricerca

"Orientamenti per le scelte tecnologiche e tecniche" nell'Edilizia Residenziale Pubblica.

Gestione di appalto pubblico (assegnista attraverso borsa finanziata da Consorzio "America 92" gruppo IRI)

Consorzio "America 92" gruppo IRI.

Società di Project Management per la Gestione di opera pubbliche

Assistente al coordinamento dell'attività di cantiere

Gestione tecnico progettuale di opera pubblica relativa a grandi infrastrutture urbane, attuata attraverso una struttura di tipo consortile.

Gestione di appalto pubblico (assegnista attraverso borsa finanziata da Italmimpianti S.p.A. gruppo IRI)

Italmimpianti S.p.A. gruppo IRI

Società di Project Management per la Gestione di opera pubbliche

Assistente alla validazione del progetto esecutivo dell'Expò di Genova.

Coordinamento con lo studio dell'architetto Renzo Piano Building Workshop S.r.l per lo sviluppo del progetto costruttivo architettonico "esecutivo dell'Expò" di Genova.

Diploma di perfezionamento annuale di 1500 ore e 60 CFU

Università Telematica E-CAMPUS

"Multimedialità e Lim: Idee e soluzioni per la didattica innovativa".

Titolo tesi del Master, Digitalizzazione ed innovazione tecnologica

Master Universitario

votazione superato (60 crediti universitari).

Diploma di perfezionamento annuale di 1500 ore e 60 CFU

Università per Stranieri Dante Alighieri Reggio di Calabria

"Teoria e metodo dell'uso delle tecnologie multimediali nella didattica: Indirizzo area disciplinare tecnica della scuola Secondaria".

Titolo tesi del Master, La multimedialità dei processi formativi e didattici

Master Universitario

votazione superato (60 crediti universitari).

• **Date (2008)**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie, competenze ed abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Dottore di ricerca in Sistemi e Processi Edilizi XX ciclo
Politecnico di Milano Dipartimento B.E.S.T.

Titolo tesi: **Il fascicolo del fabbricato, uno strumento di supporto al controllo e alla gestione dell'intervento edilizio attraverso procedure di reingegnerizzazione con particolare attenzione ai sistemi costruttivi della tradizione ligure-genovese.**

Dottore di Ricerca di Processo e Produzione edilizia

La commissione unanime giudica positivamente il lavoro svolto e propone che al Dott. Marco Arch. Cuomo venga conferito il titolo di Dottore di Ricerca (180 crediti universitari).

Giudizio della commissione:

- Le ricerche oggetto della tesi sono originali.
- Le metodologie appaiono appropriate e correttamente applicate.
- I risultati sono interessanti.
- Nel colloquio il candidato dimostra conoscenza delle problematiche trattate.

Tale titolo è requisito preferenziale, ai sensi dell'art. 7, D.P.R. 70/2013, per le competenze formative del Dirigente.

• **Date (2004)**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie, competenze ed abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Master Universitario di Gestione della Durabilità e della Manutenzione nel Processo Edilizio
Politecnico di Milano Dipartimento B.E.S.T.

Titolo tesi del Master, **IL FASCICOLO DEL FABBRICATO quale "struttura unitaria" di controllo, gestione e ottimizzazione progettuale nel processo edilizio, Linee guida e procedure per la realtà ligure, (Stage presso Regione Liguria di 400 ore).**

Master Universitario.

Votazione 105/110 (60 crediti universitari).

• **Date (1990)**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Laurea 4/S Architettura – Ingegneria Edile (quinquennale)
Università degli Studi di Genova – Facoltà di Architettura -

Titolo tesi: **"La lettura dei modelli architettonici" della realtà costruita ligure; analizzandone gli aspetti tecnologico-progettuali nell'evoluzione di sistemi edili di fine 800 e primi 900 nell'ambito dell'edilizia residenziale pubblica e privata.**

Dottore in architettura.

Votazione 105/110.

• **Date (1985)**

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Liceo Artistico - indirizzo Architettura e Ambiente -

Liceo Artistico Statale "Paul Klee e Niccolò Barabino", Genova

Discipline geometriche, Discipline grafiche e pittoriche, Storia dell'arte, Discipline plastiche e scultoree, Chimica dei materiali, Fondamenti di progettazione Architettonica, Elementi di progettazione urbana integrata, Complementi di composizione e tecnologia, Storia dell'arte e dell'architettura.

Maturità Artistica.

Votazione 56/60.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

[ITALIANA]

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

[INGLESE]

[buono]
[buono]
[elementare]

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

[FRANCESE]

[eccellente]
[buono]
[buono]

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

[SPAGNOLO]

[buono]
[elementare]
[elementare.]

CAPACITÀ, COMPETENZE RELAZIONALI E COMUNICATIVE

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

Ottime competenze comunicative e relazionali grazie al lungo periodo di direzione e coordinamento di unità di ricerca nell'ambito universitario e di gruppi di lavoro per l'ambito professionale. Inoltre ha svolto:

(1990-2015) attività di didattica e di ricerca quale cultore di materia presso l'Università di Genova nell'ambito disciplinare di: Progettazione Architettonica, Tecnologia dell'Architettura e delle energie rinnovabili;

(1985-1998) attività di volontariato nell'ambito della tutela dei minore presso il **"SORRISO FRANCESCANO" di Genova**; attraverso mansioni di tutoraggio e di supporto alla didattica e formazione, finalizzate a favorire l'integrazione e l'inclusione sociale rispetto alle molteplicità dei disagi di matrice familiare (bambini scuola primaria e secondaria).

(1987-1989) Servizio Civile, sostitutivo al servizio di leva, nell'ambito delle politiche giovanili (Contratti formazione), Presso la CISL Ente CENASCA di Genova.

(1981-1985) attività agonistica di Atletica leggera quale tesserato del CUS Genova.

CAPACITÀ, COMPETENZE TECNICHE, PROFESSIONALI E DIGITALI

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, abilitazioni ed ecc.

Ottima capacità nell'ambito della progettazione urbanistica, progettazione edilizia, del restauro e recupero di edifici storici, facility management, Global Service e manutenzione; inoltre capacità di organizzazione e gestione delle risorse umane, programmazione strategica e gestionale, conoscenza della materia di sicurezza e di prevenzione incendio.

(2020-2022) completata la formazione professionale per il corrente triennio;

(2020) conseguito attestato professionale del corso di aggiornamento "coordinatori della sicurezza per la progettazione e per l'esecuzione dei lavori nei cantieri temporanei e mobili, ai sensi del T.U. 81/08 (CF 20);

(2020) conseguito attestato di aggiornamento professionale attraverso corso di introduzione al BIM, Harpaceas (CF 3);

(2020) conseguito attestato di formazione per dirigenti, "Percorso formativo per dirigenti", ai sensi dell'art. 2, comma 1, Lett. D del D.Lgs. 81/08, Laborform srl (CF 16);

(2019) conseguito attestato di formazione per area quadri livello Q1, "Percorso formativo per Preposti", ai sensi dell'art. 2, comma 1, Lett. E del D.Lgs. 81/08, Laborform srl (CF 8);

(2019) conseguito attestato di formazione nell'ambito REG. (UE) 2016/679 (GDPR), Liguria Digitale (CF 8);

(2016) conseguito attestato di corso "Formazione Generale e specifica alla salute e sicurezza per i lavoratori" macro settore Ateco 85 (12 ore);

(2015) conseguito attestato di corso "upgrade Celeste 2.0" certificatore energetico (CF 8);

(2015) aggiornamento in materia di prevenzione incendi (ex legge 818/84) (CF 20);

(2013) iscritto all'Albo speciale come collaudatore di opere in cemento armato;

(2011) conseguito attestato professionale del corso di aggiornamento dei coordinatori alla sicurezza per la progettazione e per l'esecuzione dell'opera edilizia, ai sensi del T.U. 81/08;

(2008) Certificatore Energetico, avendo superato l'esame scritto ed orale di corso completo di 80 h di **ARE Liguria**, inoltre è iscritto all'elenco Regionale Certificatori energetici per la regione Liguria (art. 30 L.R. 22/07), DD 2681 del 22/09/2008, n. 927;

Ottima conoscenza informatica e uso di software tecnici

Padronanza degli strumenti di suite per ufficio (elaborazione di testi, foglio elettronico, software di presentazione), tali competenze sono state acquisite grazie agli studi scolastici ed alle attività di docenza svolte.

Padronanza dei programmi per elaborazione digitale delle immagini e per il disegno tecnico

(Autocad 2d/3d, Adobe Photoshop, Sketchup, Revit, Archiplan).
 (2007) conseguito attestato di aggiornamento professionale per l'uso di sistemi e software interoperabili, quali ARCHICAD10, Organizzato dalla Scuola di Dottorato del Dipartimento BEST del Politecnico di Milano;
(2002) abilitato ed iscritto quale tecnico esperto in Bioarchitettura all'Albo dell'Istituto Nazionale «BIOARCHITETTURA» sezione Italiana al n° 1428, Firenze,
 (2002) conseguito attestato di aggiornamento professionale AUTOCAD 2000 3D, Regione Liguria;
 (1997) conseguita abilitazione al coordinamento della sicurezza nei cantieri mobili previo corso formativo;
 (1996) conseguito attestato di aggiornamento professionale CAD12 Regione Liguria;
 (1996) conseguito attestato all'esercizio della professione di Amministratore Condominiale presso APE Genova;
 (1996) conseguita abilitazione alla progettazione per la Prevenzione Incendio ai sensi ex-legge 818/84 (mod. 100 h) ed iscritto all'elenco del Ministero degli Interni dei professionisti autorizzati a rilasciare le certificazioni previste dall'art. 1 della legge 7 dicembre 1984, n° 818 n° GE01859A00199;
 (1995) nomina Consulente Tecnico di Ufficio presso il Tribunale di Genova;
 (1994) conseguito attestato di qualifica professionale quale progettista CAD. Rilasciato dalla Regione Liguria servizio di formazione professionale (mod. di 800 h);
(1991) abilitato alla professione di architetto ed iscrizione all'Albo professionale degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori della provincia di Genova, n° 1859.

CAPACITÀ, COMPETENZE ORGANIZZATIVE E GESTIONALI

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

(2019-ad oggi) Abilità manageriali e di leadership per la gestione dell'Area di cui è coordinatore da quattro anni, costituita da 21 unità lavorative.
 (2013-2022) membro di direttivo dell'Associazione Ambiente + Energia e di redazione della rivista on-line *ae_review*;
(2009-2012) presidente e socio-fondatore dell'Associazione Ambiente + Energia, con attività di organizzazione, direzione e coordinamento del gruppo di ricerca riferito all'ambito disciplinare: "Architettura & Tecnologia Sostenibile" e di redazione della rivista on-line *ae_review*;
 (1997-1998) membro di redazione della rivista A.L. Architetti Liguria;
 (1988-1992) Segretario Provinciale della GSDI di Genova, oltre ad essere membro nazionale della direzione GSDI;
 (1983-1992) membro della Sezione Centro della GSDI di Genova.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

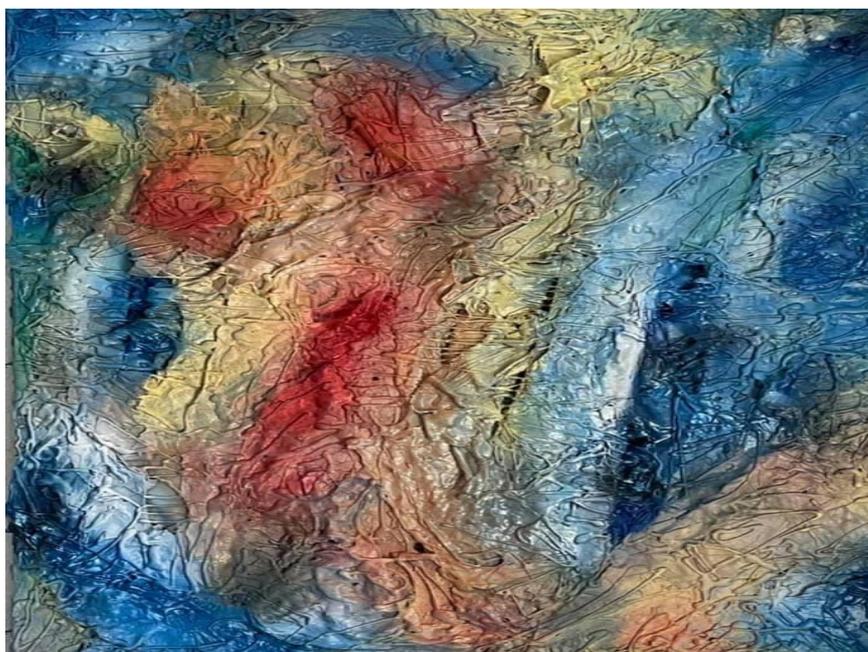
(2023) nominato membro di commissione da ARTE Genova per la Proposta di Partenariato Pubblico Privato (PPP) ai sensi dell'articolo 183, comma 15, del D.Lgs. 50/2016, afferente i "Servizi di gestione integrata, adeguamento normativo e ammodernamento degli immobili di proprietà o nella disponibilità di Arte Genova".
(2018) nominato membro di commissione da ARTE Genova per Gara "Progettazione, sviluppo e realizzazione di modulo abitativo denominato "CasArte" mediante partenariato per l'innovazione", presso ARTE Genova Via Bernardo Castello, 3 Genova;
(2017) nominato membro di commissione da ARTE Genova per Gara "Servizio Integrato di Manutenzioni del Patrimonio Immobiliare di ARTE Genova e in sua gestione", presso ARTE Genova Via Bernardo Castello, 3 Genova;
 (2015) nominato membro di commissione da Regione Liguria per esame finale su corso: *Capo cantiere esperto in tecniche edili sostenibili*, presso l'Ente formatore FOCUS in Genova;
 (2015) nominato membro di commissione da Regione Liguria per esame finale su corso: *Direttore dei Lavori in edilizia, coordinatore dei lavori di cantieri nel settore civile*, presso l'Ente formatore FOCUS in Genova;
 (2015) nominato membro di commissione da Regione Liguria per esame finale su corso: *Posatore di componenti per l'efficientamento energetico*, presso l'Ente formatore: Ente Scuola Edile in Savona;
 (2015) nominato membro di commissione da Regione Liguria per esame finale su corso: *Amministrare Edifici Intelligenti*, presso l'Ente formatore: Ente Scuola Edile in Savona;
(2003 - 2005) membro della commissione edilizia integrata del comune di Rapallo (GE), con delibera comunale n° 526 del 29 settembre 2003 Comune di Rapallo (GE);

ULTERIORI INFORMAZIONI

Arte, pittura, disegno, scrittura e ecc.

Possiede capacità ed abilità artistiche manuali, maturate nei primi anni ottanta, quando frequenta il Liceo Artistico Statale Paul Klee di Genova.
 I maestri a lui cari, e punto di riferimento per la sua formazione artistica, sono: *Alfieri, Basso, Bocchi, Dadà, Porcelli, Buffarello, Mazzei, Foppiano, Martini, Rizzo, Maretto, Giancarlo De Carlo*

e **Mario Pateri**; quest'ultimo professore ed architetto progettista, **membro del team dell'architetto Luigi Carlo Daneri per la realizzazione del complesso di edilizia popolare (ERP) di Forte Quezzi a Genova**, lo forma alla disciplina del costruire ed al mestiere di architetto. Negli anni successivi alla laurea è a bottega da **Lucien Kroll**, guru della bioarchitettura, oltre a frequentare nei primi anni novanta l'atelier genovese di **Renzo Piano**. La predisposizione verso le discipline plastiche e pittoriche lo portano a ricercare, attraverso l'uso di materie e materiali provenienti dalla filiera del riciclo (eco-art), alchemiche trasformazioni da cui far scaturire le forme arcane del "caos armonico" dell'origine. Il processo artistico è identificato in un rito, dove Architettura, Pittura e Scultura interagiscono in un'azione interdisciplinare capace di generare percorsi (viaggi) artistici. Il tema di ricerca seguito non guarda esclusivamente al prodotto (opera) finale, ma pone l'attenzione sulle dinamiche di processo (rito), che creano il manufatto artistico.



Possiede capacità ed abilità decorative, usa variegata tecniche decorative tipo: marmorino e spugnato.

Possiede capacità nell'ambito pubblicitario con al suo attivo numerose pubblicazioni.

PUBBLICAZIONI

Libri e articoli.

1. M. Cuomo (2010/16), *Iemmi svolti*, Copertura inclinata/8000 battute, Grondaia/4000 battute, Arcareccio/1000 battute, Cicogna/400 battute, Colmareccio/400 battute, Colmo/400 battute, Conversa/400 battute, Monaco/400 battute, in opera dell'Architettura, Architettura Progettazione Restauro Tecnologia Urbanistica, Ed. UTET Torino, (codice dell'Opera ISBN 978-88598-0032-3);
2. M. Cuomo (2014), *Integrazione delle tecnologie di micro generazione: offerta produttiva*, in Fattori percettivi in architettura, a cura di G. Giallocosta e A. Magliocco, Editrice Alinea, Firenze, da pagg. 59-67, ISBN 978-88-6055-818-3;
3. M. Cuomo (2012), *La diffusione delle tecnologie integrate*, in Riv. trimestrale digitale ae-review, n° 1 Giugno 2012, Editore Ass. Ambiente + Energia, Reg. al Tribunale di Genova al n. 21/09, Genova, ISSN 2037-3511;
4. M. Cuomo (2012), *Forme e materiali innovativi di fotovoltaico*, in Riv. trimestrale digitale ae-review, n° 1 Giugno 2012, Editore Ass. Ambiente + Energia, Reg. al Tribunale di Genova al n. 21/09, Genova, ISSN 2037-3511;
5. M. Cuomo (2012), *SMARTsiti, Architetture & Tecnologie del luogo*, in Riv. trimestrale digitale ae-review, n° 1 Giugno 2012, Editore Ass. Ambiente + Energia, Reg. al Tribunale di Genova al n. 21/09, Genova, ISSN 2037-3511;
6. M. Cuomo (2011), *L'edificio che respira*, in Riv. trimestrale digitale ae-review, n° 2 Dicembre 2011, Editore Ass. Ambiente + Energia, Reg. al Tribunale di Genova al n. 21/09, Genova, ISSN 2037-3511;
7. M. Cuomo (2011), *Eolico a misura d'uomo*, in Riv. trimestrale digitale ae-review, n° 2 Dicembre 2011, Editore Ass. Ambiente + Energia, Reg. al Tribunale di Genova al n. 21/09, Genova, ISSN 2037-3511;
8. M. Cuomo (2011), *Renzo Piano, la forma dell'acqua*, in Riv. trimestrale digitale ae-review, n° 1 Dicembre 2011, Editore Ass. Ambiente + Energia, Reg. al Tribunale di Genova al n. 21/09, Genova, ISSN 2037-3511;
9. M. Cuomo (2011), *L'ecomuseo a filo d'acqua*, in Riv. trimestrale digitale ae-review, n° 1 Dicembre 2011, Editore Ass. Ambiente + Energia, Reg. al Tribunale di Genova al n. 21/09, Genova, ISSN 2037-3511;
10. M. Cuomo (2011), *Il Baluardo, architetture & tecnologie marine*, in Riv. trimestrale digitale ae-review, n° 1 Dicembre 2011, Editore Ass. Ambiente + Energia, Reg. al Tribunale di Genova al n. 21/09, Genova, ISSN 2037-3511;
11. M. Cuomo (2011), *L'acqua, sistemi trattamento domestico*, in Riv. trimestrale digitale ae-review, n° 1 Dicembre 2011, Editore Ass. Ambiente + Energia, Reg. al Tribunale di Genova al n. 21/09, Genova, ISSN 2037-3511;
12. M. Cuomo (2010), *Eco-modello tecnologico tra tradizione ed innovazione dell'abitare*, in Riv. trimestrale digitale ae-review, n° 2 Giugno, Editore Ass. Ambiente + Energia, Reg. al Tribunale di Genova al n. 21/09, Genova,

ISSN 2037-3511;

13. M. Cuomo (2010), **Tetto fotovoltaico**, in Riv. trimestrale digitale ae-review, n° 2 Giugno, Editore Ass. Ambiente + Energia, Reg. al Tribunale di Genova al n. 21/09, Genova, ISSN 2037-3511;
14. M. Cuomo (2010), **Domespace, nuovi orizzonti dell'abitare**, in Riv. trimestrale digitale ae-review, n° 2 Giugno, Editore Ass. Ambiente + Energia, Reg. al Tribunale di Genova al n. 21/09, Genova, ISSN 2037-3511;
15. M. Cuomo (2010), **Le forme dell'argilla, tra innovazione e tradizione**, in Riv. trimestrale digitale ae-review, n° 1 Marzo, Editore Ass. Ambiente + Energia, Reg. al Tribunale di Genova al n. 21/09, Genova, ISSN 2037-3511;
16. M. Cuomo (2010), **Le murature, evoluzione di un modello tecnologico**, in Riv. trimestrale digitale ae-review, n° 1 Marzo, Editore Ass. Ambiente + Energia, Reg. al Tribunale di Genova al n. 21/09, Genova, ISSN 2037-3511;
17. M. Cuomo (2009), Un modello innovativo di fascicolo del fabbricato, uno strumento di supporto al controllo e alla gestione dell'intervento edilizio attraverso procedure di reingegnerizzazione, Tesi di Dottorato PhD Sistemi e Processi Edilizi, Politecnico di Milano Dip. BEST, Ed. Tesionline www.tesionline.it, Milano;
18. M. Cuomo (2010), **Le prestazioni energetiche delle chiusure verticali in calcestruzzo autoclavato**, in atti del Convegno Annuale della Società Scientifica ISTeA (Italian Society of Science, Technology and Engineering of Architecture)- Isola d'Elba 18/19/20 giugno 2010, dal titolo: verso una edilizia "ragionevole, Edizioni Medicea, Firenze, ISBN 978 - 88 - 901744 - 8 - 3;
19. M. Cuomo (2009), **Le periferie urbane "paesaggi umanizzati**, in Riv. trimestrale digitale ae-review, n° 0 Ott/Dic, Editore Ass. Ambiente + Energia, Reg. al Tribunale di Genova al n. 21/09, Genova, ISSN 2037-3511;
20. M. Cuomo (2009), Dossier: **Gli involucri massivi, tecnologie costruttive**, in Riv. trimestrale digitale ae-review, n° 0 Ott/Dic, Editore Ass. Ambiente + Energia, Reg. al Tribunale di Genova al n. 21/09, Genova, ISSN 2037-3511
21. M. Cuomo (2009), **La qualità energetica ed ambientale degli edifici**, in Riv. trimestrale digitale ae-review, n° 0 Ott/Dic, Editore Ass. Ambiente + Energia, Reg. al Tribunale di Genova al n. 21/09, Genova, ISSN 2037-3511;
22. M. Cuomo (2009), Autori: *Lucien Kroll*, in Riv. trimestrale digitale ae-review, n° 0 Ott/Dic, Editore Ass. Ambiente + Energia, Reg. al Tribunale di Genova al n. 21/09, Genova, ISSN 2037-3511;
23. M. Cuomo (2006), **The booklet of the building which instrument of optimum conditions management and maintenance for the extant building**, In atti international conference on "Vulnerability of 20th Century Cultural Heritage to Hazards", CICOP Greece, Kos, da pag. 139 a pag. 142, ISBN 960-878-512-X;
24. M. Cuomo (2006), **The Booklet of the building as an instrument of planning and management in the building process**, in atti convegno CIB, Construction in the XXI Century: Local and global challenges, Edizioni Scientifiche Italiane, Roma, pagg. 72 e 73, ISBN 88-495-1339-9;
25. M. Cuomo (2006), **Il fascicolo del fabbricato, progettazione, validazione e programmazione della vita utile dell'opera edilizia**, In atti giornata di studio CODAT, Torino, da pag. 291 a pag. 296, ISBN 88-7661-715-9;
26. M. Cuomo, G. Giallocosta, M. Rejna (2006), **The booklet of the building which instrument of optimum conditions management and maintenance for buildings**, in atti convegno CIB Proceedings of the 1st International CIB Endorsed METU Postgraduate Conference, 17-18 March 2006, Ankara, Turkey, Bulilt Environment & Information Technologies, Editors: Simge Andolsun, Arzu Temizsoy & Meltem Uçar, Ankara, ISBN 975-429-242-6, pagg. from 449 to 457;
27. M. Cuomo (2005), **Un modello di ottimizzazione del fascicolo del fabbricato**, in atti Convegno Nazionale ISTeA, Barletta 24-25 Giugno 2005, Bari, ISBN 88-88758-25-9;
28. M. Cuomo (2005), **Il FASCICOLO DEL FABBRICATO carta d'integrità**, in Riv. COSTRUIRE n° 266 Lug/Ago, Editrice Abitare Se gesta spa, da pag. 20 a pag. 23, Milano, ISSN 1121-6333;
29. M. Cuomo (2005), **La città sostenibile**, in Riv. digitale Direonline n. 21, Università di Genova Dip. DIRE, Genova;
30. M. Cuomo (2005), Architetto viaggiatore "Giancarlo De Carlo", in Riv. digitale Direonline, n. 19, Università di Genova Dip. DIRE, Genova;
31. M. Cuomo (2004), **Architetture rurali forme di sostenibilità urbana (progetto architettonico di edificio rurale)**, in Riv. digitale Archimagazine, Napoli;
32. M. Cuomo (2003), **"Architettura del paesaggio" (pubblicazione progetto di recupero ambientale concorso)**, in Riv. digitale Archimagazine, Napoli;
33. M. Cuomo (2002), **Le periferie metropolitane paesaggi da umanizzare**, in Riv. digitale Archimagazine, Napoli;
34. M. Cuomo (2001), **Un teatrino all'aperto, "Arte e Messaggio"**, Architettura del paesaggio, pubblicazione progetto di concorso, in volume della mostra a Palazzo Ducale Genova, Ed. Provincia di Genova, Genova, pagg. 60 e 61;
35. M. Cuomo (1998), **L'architettura futurista**, in Riv. AL architetti Liguria, n° 41/98, Genova;
36. M. Cuomo (1998), **Il piano di Sicurezza**, in Riv. AL architetti Liguria, n° 40/98, Genova;
37. M. Cuomo (1998), **Amianto cosa fare**, in Riv. AL architetti Liguria, n° 40/98, Genova;
38. M. Cuomo (1997), **Cantiere sicuro**, in Riv. AL architetti Liguria, n° 39/97, Genova;
39. M. Cuomo (1997), **L'architetto condotto, il medico delle nostre città**, in Riv. AL architetti Liguria, n° 39/97, Genova;
40. M. Cuomo (1997), **Società e metropoli**, in Riv. AL architetti Liguria, n° 39/97, Genova;
41. M. Cuomo (1997), **Una proposta per le periferie**, in Riv. AL architetti Liguria, n° 38/97, Genova;
42. M. Cuomo (1997), **L'edificio bioclimatico**, in Riv. AL architetti Liguria, n° 38/97, Genova;
43. M. Cuomo (1997), **L'ambiente e il progetto**, in Riv. AL architetti Liguria, n° 37/97, Genova;
44. M. Cuomo (1997), **Piattaforma rifiuti: i progetti vincitori**, in Riv. AL architetti Liguria, n° 36/97, Genova;
45. M. Cuomo (1997), **Architetto usa e getta**, in Riv. AL architetti Liguria, n° 36/97, Genova;
46. M. Cuomo (1991), Concorso Nazionale di idee per il restauro della loggia dei Mercanti, pubblicazione progetto di concorso (autore di disegni ed elaborazione grafica della prospettiva di progetto di concorso), in volume Loggia dei mercanti, progetti per il restauro, Ed. Comune di Genova, pag. 40;
47. M. Cuomo (1991), Torre Nord, (autore dei disegni del volume, oltre all'elaborazione grafica della copertina), Volume di supplemento ai Quaderni di formazione, Ed. Italimpianti s.p.a. gruppo IRI, volume di 65 pagine più copertina.

PATENTE O PATENTI

- Date (1984-2021) Patente A-B automobilistica (inclusi motoveicoli)

ULTERIORI INFORMAZIONI

GIUDIZI CONCORSUALI

(2010) Partecipazione alla valutazione comparativa per la copertura di n. 1 posto di ricercatore universitario presso la facoltà di architettura dell'Università degli Studi di Napoli Federico II per il settore scientifico – disciplinare (ICAR 12), "Tecnologia dell'Architettura"; di seguito lo stralcio di verbale della commissione giudicatrice.

(...) *Esame dei titoli presentati:* Master universitario in Gestione della durabilità e della manutenzione nel processo edilizio (Milano 2004). Dottore di ricerca in Sistemi e processi edilizi (Milano 2008). Svolge attività didattica come cultore della materia (Genova 1991/97), nel 2005/06 è titolare presso la facoltà di architettura di Genova nel corso di Tecnologia dell'architettura II del modulo "La gestione della durabilità e della manutenzione nel processo edilizio". Docente di seminari didattici (Genova 2003 e 2007/09).

Attività di ricerca con borse di studio (IRI 1990/92 e Comett 1992/93), collaborazione a ricerche MURST 40% e 60% (Genova 1993/96) e PRIN (Milano Politecnico 2007). Partecipa con continuità, con relazioni ed interventi a numerosi convegni, workshop e iniziative culturali, sui temi della sostenibilità e della gestione del processo edilizio. Documenta una produzione progettuale su temi attinenti la sua ricerca. Il candidato presenta n. 8 pubblicazioni a suo nome, di cui: n. 1 (2005) contributo in Atto di convegno internazionale, n. 4 contributi in riviste di settore (1997 e 2005); n. 3 contributi su riviste on line (2004 e 2009).

La commissione (...) Il candidato ha illustrato e discusso i seguenti titoli: viene sviluppato un excursus sugli interessi di studio e di ricerca che, dalla laurea, hanno portato alla tesi di dottorato. Evidenzia le prestazioni di servizi di formazione e ricerca, lo svolgimento delle attività didattiche in ambito universitario; le diverse fasi di svolgimento dell'attività di ricerca formalizzata da rapporti istituzionali e le attività di ricerca, **elaborazione e consulenza progettuale collocata nelle specificità disciplinari della Tecnologia dell'architettura; la partecipazione a gruppi di ricerca nazionali;** la partecipazione in qualità di relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali; il conseguimento di premi e riconoscimenti. *In particolare sono stati approfonditi i seguenti argomenti: Durabilità, approccio sistemico e manualistica, recupero edilizio e urbano.*

- Giudizi individuali Prof. Claudio Claudi de Saint Mihiel, Università Federico II di Napoli
(...) I candidato espone i propri ambiti di interessi scientifici attraverso un'ampia illustrazione dei titoli, dimostrando buona maturità nelle attività sviluppate in ambito didattico e di ricerca, soffermandosi in particolare sulle questioni della durabilità e dei processi. Chiarisce in quale modo le conoscenze sviluppate in studi e ricerche collocabili nelle specificità scientifico-operative del settore della Tecnologia dell'architettura possono avere ricadute tanto in ambito didattico-formativo quanto in quello progettuale-propositivo. Dalle pubblicazioni presentate si evince un'attenzione sulle tematiche proprie del settore di cui al concorso, **connotate da un buon rigore metodologico (...).**

- Giudizi individuali Prof. Luigi Cavallari, Università degli studi di Pescara
(...) Il candidato presenta il suo percorso di formazione con chiarezza, collegando in un disegno coerente e articolato le diverse esperienze. La trattazione degli argomenti è puntuale. Gli interessi scientifici del candidato, documentati dalle pubblicazioni all'interno del settore disciplinare, sono sviluppati con appropriatezza, anche con interessi nel campo **del rapporto tra processo e produzione edilizia (...).**

- Giudizi individuali Prof. Cosimo Carlo Buccolieri Università degli studi di Firenze
(...) Il candidato espone il proprio excursus attraverso un'approfondita illustrazione dei titoli presentati dimostrando una piena e adeguata conoscenza delle attività sviluppate in ambito didattico e di ricerca, **soffermandosi in particolare sulle questioni inerenti la Gestione della durabilità e della manutenzione nel processo edilizio,** Componenti ibridi (fotovoltaico-copertura), Manualistica e approccio sistemico. Il candidato si esprime sugli argomenti dei titoli presentati con una trattazione puntuale delle rispettive tematiche dimostrando una buona capacità argomentativa.

Partecipa con continuità in qualità di relatore a convegni nazionali ed internazionali, in alcuni casi collaborando alla loro organizzazione, su temi inerenti l'integrazione **di requisiti in componenti edilizi ibridi per la captazione di energia fotovoltaica.** Ha collaborato ad attività di ricerca (Murst e Prin) **a consulenze progettuali nell'ambito di convenzioni stipulate con Enti e istituzioni.** Gli interessi scientifici del candidato, documentati da numerose pubblicazioni a suo nome, risultano appropriati e interessanti per il settore scientifico-disciplinare ICAR 12. Il

complesso dei titoli e delle attività di ricerca, nonché il contenuto delle pubblicazioni scientifiche, ne restituiscono una figura di ricercatore potenzialmente formato per le specificità richieste dal ruolo del presente bando di concorso (...).

Giudizio collegiale della commissione:

Il candidato presenta il suo percorso di formazione con chiarezza, collegando in un disegno coerente e articolato le diverse esperienze sviluppate in ambito didattico e di ricerca, soffermandosi in particolare sulle **questioni inerenti la gestione della durabilità e della manutenzione nel processo edilizio, la manualistica** e l'approccio sistemico. La trattazione delle tematiche è puntuale e dimostra una buona capacità argomentativa. Partecipa con continuità in qualità di relatore a convegni nazionali ed internazionali, in alcuni casi collaborando alla loro organizzazione. Ha collaborato ad attività di ricerca (Murst e Prin) e a consulenze progettuali nell'ambito di convenzioni stipulate con Enti e istituzioni. Gli interessi scientifici del candidato, documentati da numerose pubblicazioni a suo nome, risultano appropriati e interessanti per il settore scientifico-disciplinare ICAR 12. Il complesso dei titoli e delle attività di ricerca, nonché il contenuto delle pubblicazioni scientifiche, restituiscono una figura di ricercatore potenzialmente formato per le specificità richieste dal ruolo del presente bando di concorso (...).

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali ai sensi del Decreto Legislativo 30 giugno 2003, n. 196, "Codice in materia di protezione dei dati personali".

Genova, 20 marzo 2023

In fede.

Il dichiarante Arch. Marco Cuomo



ALLEGATO 1

Ufficio Patrimonio

L'Ufficio Patrimonio svolge principalmente le seguenti mansioni di:

- gestione del patrimonio aziendale attraverso il censimento e lo sviluppo del sistema anagrafico;
- caricamento ed aggiornamento dei dati riguardanti gli immobili di proprietà e di quelli in gestione nella procedura informatica; sviluppo del sistema dell'anagrafe patrimoniale;
- predisposizione e presentazione di schedature per la verifica dell'interesse culturale, inclusa l'attività per la richiesta di autorizzazione ad alienare, dei beni immobili appartenenti ad Arte Genova la cui vetustà è maggiore di 70 anni, tramite invio dei dati identificativi e descrittivi degli stesse ai fini della valutazione di merito da parte dei competenti uffici del Ministero dei Beni Culturali;
- Gestione della Convenzione stipulata con Amiu Bonifiche S.p.A. concernente il censimento e la bonifica dell'Amianto nell'ambito del patrimonio aziendale e di quello in sua gestione;
- Gestione dei contratti per la redazione di certificazioni APE riguardanti gli immobili di proprietà aziendale e di quelli in gestione;
- redazione di carature millesimali e regolamenti di condominio e verifica di quelli predisposti dai condomini ove ancora sussistono proprietà aziendali;
- predisposizione della documentazione di competenza da trasmettere all'Ufficio Vendite per la stipula di atti di compravendita;
- effettuazione di visure tramite collegamento informatico al Catasto e alla Conservatoria dei Registri Immobiliari - accesso all'Agenzia del Territorio per l'estrazione di planimetrie – collaborazione per la redazione dei nuovi accatastamenti, variazioni e frazionamenti;
- rilascio, previa verifica di fattibilità, delle autorizzazioni all'esecuzione di lavori su beni di proprietà dell'Azienda nei confronti: dell'inquinato, di Condomini privati, di Aziende fornitrici di utenze;
- fornitura di indicazioni operative agli uffici titolari della programmazione, dei finanziamenti e della gestione patrimoniale;
- verifica e repressione degli abusivismi sul patrimonio aziendale in collaborazione con la Struttura Amministrazione e Gestione;
- regolarizzazione edilizia delle opere eseguite in assenza del rilascio di specifiche autorizzazioni da parte dei competenti Uffici Comunali, che richiedono un progetto di sanatoria ad esclusione degli interventi eseguiti e seguiti precedentemente da altre Strutture aziendali;
- predisposizione e presentazione degli atti necessari per il rilascio di CDU e passi carrabili e successivo pagamento dei relativi tributi;
- redazione di stime inerenti il patrimonio da vendere o acquistare, eventualmente prevista la fornitura del servizio a terzi;
- effettuazione di rilievi topografici piano altimetrici con stesura di relative planimetrie quotate anche in formato file (DIGITALE);
- esecuzione di rilievi piano altimetrici di immobili sia nelle parti interne (alloggi) che esterne (prospetti) con restituzione planimetrica quotata e relative sezioni anche in formato file (DIGITALE);
- esecuzione di tracciamento di confini;

- esecuzione di rilievi per la predisposizione dei tipi di frazionamento e tipi mappali. Esecuzione di elaborazioni catastali tramite il programma PREGEO del Ministero delle Finanze e loro presentazione all'Ufficio del Territorio per l'approvazione;
- predisposizione e presentazione degli atti di aggiornamento catastale per fabbricati tramite programma DOCFA del Ministero delle Finanze e presentazione all'Ufficio del Territorio per l'approvazione;
- predisposizione e presentazione delle pratiche a supporto dei suddetti tipi (visure, volture, ricerche, ecc.);
- assistenza e indicazioni operative all'Ufficio Legale nei contenziosi, nella qualità di CTP;

ALLEGATO 2

Ufficio Manutenzione Ordinaria e Pronto Intervento

L'Ufficio Manutenzione Ordinaria e Pronto Intervento svolge principalmente le seguenti mansioni di:

- coordina la manutenzione ordinaria e il pronto intervento mediante la gestione dell'appalto di "Global Service", controllando la qualità del relativo servizio e la contabilizzazione dei corrispettivi interventi;
- sopralluoghi inerenti problematiche di manutenzione ordinaria, oltre a d attività di supporto, su richiesta, ai geometri di zona relativamente a questioni più complesse;
- recupero alloggi di manutenzione ordinaria di importo lavori inferiore ai 5.000 euro (alloggi di risulta);
- gestione alloggi di civica proprietà assegnati con modalità autorecupero;
- monitoraggio piattaforma informatica ascensori e redazione report semestrale;
- verifica (monitoraggio ogni 15 gg) e redazione contabilità bimestrale dell'impresa concessionaria del servizio di Global Service (forfait – servizi straordinaria – sede – assicurazioni – spese a rimborso);
- manutenzione degli uffici di proprietà ed in uso all'Azienda;
- trasmissione alla Struttura Gestione e/o agli amministratori privati ed auto-gestori delle schede di intervento per servizi condominiali a rimborso;
- aggiornamento database aziendale di tutti gli interventi manutentivi effettuati dal Global Service e caricamento in bolletta degli addebiti singoli agli assegnatari;
- attività di supporto tecnico all'Ufficio Decentramenti per la lotta all'abusivismo (apertura e chiusura alloggi, murature, verifiche furti corrente);
- verifiche ed interventi per eliminazione perdite su impianti adduzione acqua condominiali (su segnalazione della Struttura Gestione);
- rapporti e riunioni con i comitati di quartiere;
- verifica e trasmissione relazioni per cambi in deroga;
- sopralluoghi con le imprese esterne per lavori in garanzia;
- rendicontazione dei lavori ordinari degli alloggi di civica proprietà al Comune di Genova e altri comuni;
- organizzazione dei dati al fine della programmazione degli interventi di manutenzione straordinaria con inserimento priorità;
- gestione degli accordi quadro per interventi edili ed impiantistici su patrimonio Arte Genova e/o in gestione;
- gestione contratto "Globale Fabbricati" (sopralluoghi, concordamenti e rapporti con broker, compagnia assicurativa, studi esterni e privati)
- gestione dei sinistri in "tutela legale" con Area Legale;
- gestione contratto servizio logistica e movimentazione materiale vario;
- attività di supporto alla partecipazione a bandi regionali/ministeriali per il recupero di alloggi sfitti (individuazione alloggi idonei al bando);
- gestione contratti di concessione per la conduzione e manutenzione impianti termici, fornitura vettore termico ed efficientamento energetico (Enershift e Siram).